



I.D.C.T.
INSTITUTO
DISTRITAL
DE CULTURA
Y TURISMO

UNIVERSIDAD DE LOS ANDES

CENTRO DE INVESTIGACIONES
DE LA FACULTAD DE ARQUITECTURA
C.I.F.A.



LOS CERROS:
PAISAJE E IDENTIDAD CULTURAL

Identificación y valoración del
patrimonio ambiental y cultural
de los cerros orientales de
Santa Fe de Bogotá

CONTENIDO:

LA CIUDAD Y LOS CERROS
EN 1950

CONVENCIÓN:

-  Área urbanizada
-  Humedales y pantanos

FUENTES:

Plano digital de Cañabón, 1996
Relevamiento planimétrico (SAC) 1:800.000, 1987
Catastro de ordenamiento y diseño de los cerros
orientales, D. P. J. Arce, Cotoy: CUBA, 1990
Estrategia de ordenamiento para los cerros orientales
de la localidad de Usme, J. Chaves, Santafé,
volumen "Cerros", C.A.S.A. gestiones y proyectos, 1997
Cerro de Usme, de Ordenamiento territorial de Bogotá
y su región como instrumento de planeación, C.A.P.
- C.A.F. - C.E.B. Usmeños, 1990
Bogotá C. D., Museo de Desarrollo Urbano, 1999
Base Cartográfica Digital, C.F.R. Usmeños, 1999

ELABORÓ: Arq. Mónica Suárez R.

ESCALA 1:320000



16

JUNIO DE 1999

